



VESTFOLD
fylkeskommune

ARBEIDSLIVETS KULTURSEILAS PROGRAM 2018-2019



Arbeidslivets KulturSeilas



Som en del av Arbeidslivets KulturSeilas kan dere se frem til åtte kulturopplevelser på arbeidsplassen de neste to årene!

UNIKE KULTUROPPLEVELSER I VENGE!

Vestfold fylkeskommune ønsker velkommen til Arbeidslivets KulturSeilas (AKS), et toårig kulturprogram for private og offentlige bedrifter i Vestfold. Ja faktisk, Norges eneste kulturprogram for bedrifter!

Som en del av AKS har dere varierte og unike kulturopplevelser innenfor musikk, scenekunst og litteratur i vente de to neste årene, på arbeidsplassen – i arbeidstiden. Dere kan se frem til intime arrangementer av høy kvalitet, som skal berøre, begeistre og utfordre dere!

Vi håper programmet for 2018-2019 vil vekke forventning og begeistring, og være til glede for dere i forkant av arrangementene. Selv om 33 Vestfold-bedrifter allerede er med har vi plass til flere, og håper dette programmet frister nye bedrifter til å bli med oss på seilasen.

Vestfold fylkeskommune arbeider hver dag for å bidra til at flere av fylkets innbyggere skal få tilgang til kunst og kultur. AKS er en viktig del av denne satsingen, og

bringer kulturen ut til en av arenaene vi oppholder oss aller mest: Arbeidsplassen.

Å dele nye kulturopplevelser med kollegaer gjør at man blir bedre kjent med hverandre, og styrker fellesskapsfølelsen på arbeidsplassen. I tillegg opplever man kanskje å bli berørt av noe helt nytt, og utvider sin egen horisont. Vi vet at ansatte i AKS-bedriftene melder om økt trivsel og økt interesse for kunst og kultur.

Vi ønsker dere gode og spennende AKS-opplevelser de to neste årene!

Rune Hogsnes
Fylkesordfører i Vestfold



PROGRAM 2018

Januar

Marit Larsen

Konsert med en av Norges aller fremste komponister og låtskrivere

Mars/april

Ren Poesi

En historie om å elske dikt, og den brutale, mørke, såre og skitne poesien

September

Pust

Seks av Nordens vakreste stemmer i magisk, mektig og leken samklang.

Oktober/november

Herborg Kråkevik

Et møte med Herborg

Kunst på arbeidsplassen

I programperioden tilbys et bredt utvalg av kunstutstillinger på arbeidsplassen, i samarbeid organisasjonen Kunst på Arbeidsplassen (KpA).

Januar/februar

Ravi

Helt alæine med Ravi

Mars/april/sept

Slampoesi med Evelyn og Beatur

Tekster om livet, kjærligheten og alt der imellom

September/oktober

Majken og Marinemusikkens Messingensemble

Et musikalsk fyrverkeri

Oktober/november

Lars Lillo Stenberg

Med gitar og legendariske låter

Litteratur på arbeidsplassen

I samarbeid med folkebibliotekene tilbys utlån av boktraller fylt med god litteratur på arbeidsplassen.

PROGRAM 2019



REN POESI

Midt i et samlivsbrudd startet Ellen Wisløff en Instagramkonto med bare dikt våren for fire år siden. Hun tenkte at hvis så mange som 100 ønsket å følge den, ville det være fantastisk!

I dag har instagramkontoen @renpoesi over 90.000 følgere, har ført til fire bøker med fantastisk salgssuksess og et eget radioprogram.

Her får dere historien om hvorfor hun selv begynte å elske dikt, og fikk en haug nordmenn til å gjøre det samme. Og ikke minst er det et slag for den yngre, mer brutale, mørke, såre – og skitne poesien!

Når
Hvor

Mars / april
Arbeidsplassen

MARIT LARSEN

Marit Larsen tok popverdenen med storm allerede på slutten av 1990-tallet som den ene halvparten i duoen M2M. I de senere år har hun gjort stor suksess som soloartist, og har markert seg som en av Norges aller fremste komponister og låtskrivere.

Om konserten vi får høre i AKS sier hun selv: “Jeg tar med meg et utvalg av de låtene jeg har skrevet som har betydd mest for publikum, og de som har betydd mest for meg, fremført i formatet de ble laget i».

Med seg har hun gitarist Christer Slaaen på gitar og sammen byr duoen på nærmere bekjentskap med et sjelfullt låtuniverset – et univers der også velkjente pop-perler ikles ny drakt.

Når
Hvor

Januar
Arbeidsplassen





Foto: Erik Hannemann

PUST

PUST er seks av Nordens vakreste stemmer i magisk, mektig og leken samklang.

PUST er noe unikt innen nordisk vokalmusikk; sammen skaper de seks ulike stemmene en magisk, mektig og leken samklang som både bergtar publikum og gir senkede skuldre.

PUST har siden 2003 utgitt fem kritikerroste album som har høstet nominasjoner til både Spellemannspris og CARA Awards - acapella-genrens Grammy.

Når
Hvor

September
Arbeidsplassen

HERBORG KRÅKEVIK

Herborg Kråkevik er både Spellemannsprisvinner og Komiprisvinner. Hennes artistiske register har blitt behørig applaudert av et usedvanlig samstemt kritikerkorps, enten hun står på scenen med sine elleville parodier eller er såkalt seriøs skuespiller og sanger. Allsidigheten er hennes unike styrke og hun oppviser en bredde og musikalske referanser som gjør henne til en stor artist.

Vi får møte henne med noen nøyte utvalgte sanger og humoristiske høydepunkt. Med seg på turen har hun pianist Tove Kragset.

Når
Hvor

Oktober / november
Arbeidsplassen





“Det er alltid spennende å se hva kulturseilasen bringer, og uavhengig av sjanger og artist er det alltid flott å kunne dele en kulturell opplevelse på arbeidsplassen.”

Merete Berdal, daglig leder Jotron AS



“Tilbudet er populært blant de ansatte, spesielt blant de unge. De er gjerne i etableringsfasen med travle hverdager og begrenset med fritid til å oppsøke kulturtilbud selv om har lyst. Da er det fint å kunne gi de noen drypp på arbeidsplassen. Jeg tror opplevelsene i AKS gir folk her en ekstra boost”.

Sven Krohn, daglig leder Spir Arkitekter



SLAMPOESI MED EVELYN OG BEATUR

Slampoesisjangeren oppstod da dikterne i 1980-tallets USA tok poesien tilbake fra eliten ved å blande rap, dikt og stand-up i en morsom, oppslukende og ærlig form.

Akkompagnert av musiker og den profesjonelle gledessprederen «Beatut the Awesome» serverer tidligere verdensmester i slampoesi, Evelyn Rasmussen Osazuwa, tekster om livet, kjærligheten og alt der imellom.

Når
Hvor

Mars / april / september
Arbeidsplassen

RAVI

Med sitt unike tekstunivers ble Ravi er kjent for de fleste med låter som «Dødssøt» og «E-ore» tidlig på 2000-tallet. Han er også kjent som programleder på TV for «Landeplage» der han analyserte norske hits på NRK i 3 år.

I 2017 ga han ut sitt første album på 11 år med «Disaora.» Vi får møte han helt alæine med et piano og en mikrofon - og kanskje en «Utadæsjælåpplevelse»?

Når
Hvor

Januar / februar
Arbeidsplassen



MAJKEN OG MARINEMUSIKKENS MESSINGENSEMBLE

Marinemusikkens Messingensemble består av 10 profesjonelle musikere som garantert får det til å swinge.

Majken Christiansen er en dansk jazzvokalist som synger jazz i tradisjonen etter de store jazzdivaene, der Ella Fitzgerald alltid vil være én av inspirasjonskildene.

Sammen er de et musikalsk fyrverkeri som med sitt repertoar og utadvendte musisering alltid skaper god stemning blant publikum!

Når
Hvor

September / oktober
Arbeidsplassen

LARS-LILLO STENBERG

Lars Lillo-Stenberg lærte å spille gitar av storebroren da han var 13 år. I 1984 dannet han gruppa deLillos og to år senere ble gruppa kjent over hele Norge med albumet "Suser av gårde".

Lars Lillo-Stenbergs merittliste med deLillos trenger ingen nærmere presentasjon, og hans beundring for Neil Young skulle også være allment kjent gjennom gruppen Young Neils.

Lars Lillo-Stenberg har i dag en tilnærmet legende-status i norsk musikkliv. Vi møter han alene med sin gitar og utdrag fra alle perioder av hans rike artistliv!

Når
Hvor

Oktober / november
Arbeidsplassen



Marit Larsen i aksjon i lagerhallen hos Sensoror på Skoppum

Foto Frank Tindvik

BOKTRALLER OG KUNST

Alle bedrifter i AKS får tilbud om å få kunstutstillinger til utlån på bedriften. Dette bidrar til å bringe visuell kunst inn i hverdagen til de ansatte, og sette preg på bedriftenes omgivelser.

Bedriften er selv med på å velge utstilling, og kan få inntil to ulike utstillinger pr. år. Tilbudet er inkludert i abonnementsavgiften, og gjennomføres i samarbeid med KPA (Kunst På Arbeidsplassen).

I programperioden får også bedriftene tilbud om utlån av boktraller fylt med god litteratur, og de ansatte kan ta med seg bøkene hjem.

Disse blir da transportert ut til bedriftene, og byttes ut 3-4 ganger i året. Dette tilbudet gjennomføres i samarbeid med folkebibliotekene.





FEM KJAPPE OM AKS

Hvem står bak?

Vestfold fylkeskommune. Formålet er å øke interessen for kunst- og kulturopplevelser.

Hvorfor bør vår bedrift bli med?

AKS-arrangementene gir deg og dine kollegaer nye impulser, bidrar til økt trivsel og bedre arbeidsmiljø. Det eneste bedriftene må stille med er et lokale - det være seg en kantine eller et lager, samt 4 enkelttimer i året.

Hvordan utarbeides programmet?

Det toårige programmet lages i samarbeid med kunst- og kulturinstitusjoner i Vestfold.

Hva koster det å være med?

Det tegnes toårig abonnement, og bedriftene får da åtte kunst- og kulturopplevelser i perioden.

Pris 2018-2019:

Bedrift med 0-100 ansatte:	kr. 60.000,- pr. år
100-150 ansatte:	kr. 90.000,- pr. år
150-200 ansatte:	kr. 120.000,- pr. år
200-250 ansatte:	kr. 150.000,- pr. år

Hvordan bli med?

Ta en uforpliktende prat med prosjektleder for AKS:
Dag H. Skatteboe, tlf 99 00 24 40 eller e-post dagsk@vfk.no

AKS-teamet i Vestfold fylkeskommune følger opp artister og bedrifter, og er alltid til stede under konsertene

Foto: Frank Tindvik

Bedrifter i Arbeidslivets KulturSeilas 2018-2019

Allegro

SYKEHUSET I VESTFOLD

TORP
Sandefjord lufthavn

SPiR

KONGSBERG

VESTFOLD
fylkeskommune

B&NE NOR

asplan viak

HILDING
ANDERS

JOTRON

nav

Locus
MAKES MOBILITY EASY

Deloitte.

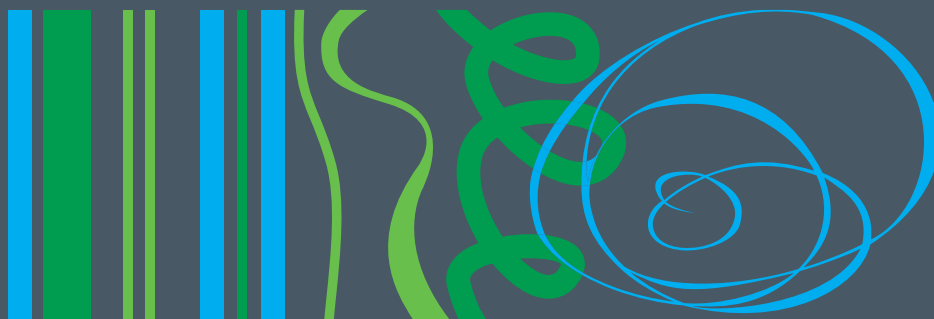
onyx
CenterSource

sensoror

Wilhelmsen

WK

GSGroup



AKS - Arbeidslivets KulturSeilas

Kulturprogrammet for bedrifter

www.arbeidslivetskulturseilas.no

 @arbeidslivetskulturseilas

 @ArbeidslivetsKulturSeilas

